

28 ABR 2017

HORA
FIRMA

Guatemala, 28 de Abril de 2017

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora de Formación Artística
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Barneond:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el acta número 23-2017 con fecha 18 de abril de 2017, por Servicios Técnicos correspondiente al período del 18 al 28 de abril de 2017.

Actividades realizadas:

INSTRUMENTO I (VIOLIN)

- A. Planificación del curso de instrumento I violín del 18 al 28 de abril correspondiente a los siguientes temas: historia del violín y manejo de afinación del violín, pertenecientes a la base fundamental del violín como un principio para que el estudiante se desarrolle.
- B. Los temas son distribuidos según cronograma del 18 al 28 de abril en horario de 14:00 a 18:00 horas
- C. Se impartieron las capacitaciones a 6 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, violines, métodos musicales; buscando resolver dudas durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

INSTRUMENTO II VIOLIN

- A. Planificación del curso de Instrumento II violín del 18 al 28 de abril correspondiente a los siguientes temas: Práctica de la nota Mi y Práctica de la nota Mi con Negras, Blancas y Redondas con el propósito de desarrollar habilidades para el instrumentista.
- B. Los temas son distribuidos según cronograma del 18 al 28 de abril en horario de 14:00 a 18:00 horas
- C. Se impartieron las capacitaciones a 1 estudiantes haciendo uso de materiales didácticos, violines, métodos musicales, resolviendo dudas durante el proceso práctico.

LECTURA Y PERCEPCION MUSICAL

- A. Planificación del curso de Lectura y Percepción Musical del 18 al 28 de abril correspondiente a los siguientes temas: Definición de Lectura y Percepción Musical con el fin de aplicarlo en la interpretación de melodías.
- B. Los temas son distribuidos según cronograma del 18 al 28 de abril en horario de 14:00 a 18:00 horas.
- C. Se impartieron las capacitaciones a 9 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos, métodos musicales resolviendo dudas durante el proceso práctico.

RESULTADOS OBTENIDOS

INSTRUMENTO I VIOLIN

Se ha logrado que el estudiante identifique, reconozca y aplique los ejercicios básicos del Violín, para el desarrollo de la digitación y coordinación rítmica, musical y auditiva, con el fin de estimular su autoestima contribuyendo a fortalecer sus habilidades instrumentistas, aplicándolo en las diferentes presentaciones artísticas.

INSTRUMENTO II VIOLIN

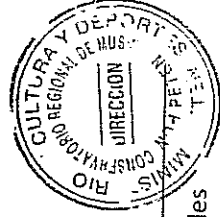
Se ha logrado que el estudiante se desenvuelva artísticamente mediante el conocimiento del área artística como proceso inicial emprendiendo nuevas técnicas de ejecución del violín, facilitándole métodos de ejercicios iniciales, para un buen desarrollo artístico musical, perfeccionando técnicas de ejecución de melodías.

LECTURA Y PERCEPCION MUSICAL

Se ha logrado que el estudiante amplíe sus conocimientos musicales, interpretando ejercicios rítmicos, ejercicios de digitación, para un desenvolvimiento artístico, utilizando la voz como instrumento melódico, expresando sus sentimientos y pensamientos a través del arte musical.


Nestor Benedicto Nóchez Orellana

Vo. Bo.





Domingo Antonio Vasquez Morales
Director